COMPOSIZ.
VOCALI
AD UNA
VOCE

MAGL.
XIX
66

B

Cl. XIX. 66

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

SEZIONE MAGLIABECHIANA

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE MSS FIRENZE

Magl.

Classe

XIX

Codice

66

Provenienza

Biscioni, n°

FRANCISCI
CAESARIS AVGVSTI
MVNIFICENTIA.

Ex Bibliotheca Biscioniana

D.66.

B.

Innoco lei che ben sempre rispose chi la chiamò ed tu e Vergine sua merce

oe Miseria estrema dell humane cose Giamai ti uolsi al mio prego t'inchino soccor

soccorr'alla mia guerra benigno sia terra

cru del gel Regina.

ngel. diuin' da luminosi gi ri sfiego le penn'aurate mentr'Innio

lod'al Re del Ciel can- ta te Ind'ogn'alto pio lo giorto su

l. al' i dolci cant'à uo lo su dunque su dù: que alme deuot'alme

te seguite seguit'i giregli ch'io al Ciel ritorn'e gli conz

sa cr'a Dio su dū que su dū: que alme dem ot'alme ben'naz

te seguite seguitti preghi ch' io al Ciel ritorno al

ciel ri torn'e gli eō sa:

cr'à Dio.

I me feli ci et belle ch' sott'un'puro ciel sprezast' il mond' horui godete

horui godet' il ciel o Dite ch' fu Ma ri a dei sorel=

le Dite s'auant' à loj a lei giunge giamai io = = de sospir' miei i Dii

te dite l' Dio ogn'ella il piato ogn'ell' il cato ogn'ella il canto mi=

6

io e' | e' deh se pur l'ascoltas'ame beglocchi mai | dal ciel riudr

tu Di dirti Dio odellail priato odellail cato o dellibriante

mi io e' | e' de se pur l'ascoltas'ame beglocchi mai

Del Ciel' riudr: ta.

sear so pra gl'abissi i fonda mēti De l'āpia terra e quasi un'

sottil'uelo l'ā ria spiegar' ed le sue man' al Ciel e le stelle fer-

mar' ehia-

v'e lucen ti Por legg'al mare alle tr̄e sest'ai uenti lumid'u-

mir' ed suo estra rio el gie lo ed prōuidētia etern'e Somo zelo Ener ar'

e nudrir tutti i uiuenti tutti i uiuenti Signor' signor fu fro:

co alla tua grã possanza. Ma chi tu Dio tu creator' udesti Nasser huom'e mor

rir perch t' offe se cotãto l'ogni de sei giorni auati il dì ondi so dir' nol

ni gli angeli stessi Dicali il uerbo Dicali il uerbo tuo chi sol l'intese.

M entre di negre tenebre s'adombra e sanguidi et torbi?

da la lu: na trema d'horor la terra e già piu d'u na s'anima unit'al

suo cadar uer ombra

Tu piangi anima mia le colp'el fallo lascia lornate trie

sso: fglie leggiadre et piu sicuro t'accingi e mest'amato et

piu sicuro t'accingi e mest'amato

ecco ch'immortal veste a vil simile
abitator d'ombra scende da l'alto seggio

il Re ce stesse miracolo gioco
do miracolo d'amor d'un fragil velo vestirsi hui

ch'fece eterno il Cielo miracolo gioco
do miracolo d'amor d'un fragil velo vestirsi

hui ch'fece eterno il Cie:

ermati o pecca tor riti: vai con so riti:

vai con so chi la madre del Cielo col suo benigno amore ti uol ti uol piagare ti uol piag

gar il co re ella ti prega sopra tutti gl'altri ell'ati prega sopra tutti gl'altri piagh corte-

se e pio hia gli corte se e pio

S al ue Regi na ma ter mi se ri cordie

uita dulce do et spes nostra salue

salue ad te clamamus exules filij

eua ad te su spiramus ge mentes et flen

tes in hac la crimas ualle in hac lacrima

rum ualle

O ia ergo aduocata

Ostra illos tuos misericordes oculos ad nos ex uerte et Pos

su bene dictũ fructũ uentris tui nobis post hoc exilium

tũ nobis post hoc exilium o stende

o dc mens o fi

a o dul cis Virgo Mari a Virgo Maz

ria.

uer stique stri dr uotitui Verpine

Gel: la sperom' il porto spe

ran il por t'eter no s'a dor qual chiara stella qual chiara stella

lampeggerai pieto sa in questo mar chi teme

hanno t'eter no Vergine glorio sa sinya & que

Il tuo figliuol ne va ce chi habbia t'eter na

en in ciel

perpetua pax

ce ciel perpe:

tua pax

ce ch'habon' inter ra ve e in ciel e in ciel per

petua pax

ee e in Ciel ppe

tua pace

Me cui diuin' foco incend'ecco ce incend'ecco ce Gioitehor

mecco in sempi terna gio ia esgombrat'ogni

noiadgo nuflesso adorian' la santa croce oue per

noi saluar' prien' de sio

prend'il figliuol' ~ figliuol' dirdio chiamand al uino fonz

te chi esce dal petto fo te l'alme agiutar del suo diuin' licore diuin' liz

core diuin' licore diuin' licore ~ diuin' lico re.

Et exul tauit spiritus meus In deo salutari meo

Quia fecit mihi magna qui potens est et sanctum nomen eius ℣

Fecit potentiam in brachio suo dispersit superbos ℣ mente cordis sui

Suscepit israel puerum suum recordatus misericordie

ieut lo cutus est ad patres nros Abrae et semi ni eius in se-

cula

ieut erat ꝑ principi o et nūc et semper et in secu la secu-

lorū sæculo: rū A: men.

ue sti dogliosi accenti queste fredde sospir che da noi sparz

si che da noi sparzi se ne uanno a uoti gli ultimi suon de nostr' ossi martir

ri se col&uin'amo re Vergine santa

ri se in fiamm'il co re se col&uin' amore Vergine sante: ta

nō c'infiamm'il cor ve

ui giac' il saluator ve ch'il legno insanguino fe rit'à morte e

tu stando in peccat' in opre mor: te Ahi crudel'alm' a pensi il mo dolore

C'n'o tro uand'ait.. te chiudendo gl'occh' us=

ci di ui ta Ch'nd trouand'aita per te diudendoglitachi usei di uita

asciate pastorelli il nostro greggie & cō Zuffol'e canne gitene

liet' à l'humili capan ne Dou'e nat'il sig? Dou'e nat'il sig?

ch'e tutto regz ge.

Lasciate eccelsi Re coron' e fregi
e seguendo la stella
gite ne lieti al humil' casiannella
Dov'è nat'il sig.r il re de Regi

Lasciate angeli santi il Ciel adorno
e volando d'intorno
cantate in ballo ripieni d'amore
hor'ti sia gloria al Ciel' alto sig.re

alto fattore del luniuerso regge & farsi à noi simile uenne corpo seruile

le et & ui ta donar al caro gregge a monir uien i terra assi forte le:

gameamorlo ser ra.

Scende dal Ciel ne chiostri santi et casti
della beata Madre
gratia del sommo padre
e tu felice uentr' in te portasti
il profondo secreto
cui mira il Ciel riuerente e cheto

Con noua meraviglia oggi diuenta
d'Dio tempio e ricetto
il bel pudico petto
d'una Vergine intatta et ell' attenta
al celeste consiglio
concepisce col uerbo il dolce figlo.

Il bello speco infieri pungente giace
nel uil presepio sdegna
quel ch' in eterno regna
e poco latte sugger si compiace
picciol bambino in fasce
quel che gl'angeli e tr? il mondo piasce

Rallegrans' cantand' i sacri cori
de gl' spirti celesti
e baldanzosi e presti
l'alta nouella recano à Pastori
che sotto mortal uelo
è comparso il Pastor e Re del Cielo

ecco dal sommo trono gra messaggier discende e d'ogni intorno sente

sonar

e far soggiorno alme celesti in dolce canto e suono

Ecco dove il gra padre alme raccoglie insieme

in celle spiadre

alme raccoglie insieme

in celle

squadre

mie giorni fuggir ubreue uita hoime hoime gia sol marrita gia sotto sentir par-

mi la rigorosa tromba dauant'à te giusto Sig.r chiamare mandel cor mi rimbomba il

formidabil suono mi fa re re di me signor seruo: no

I N teneritte ui la crime mie P Inteneritte ui quel duo

P Inteneritte ui lacrimemie P Inteneritte ui

ro co re ch'n'uan frecor amore uenit'amill'a mille

quel duo ro core ch'n' uan frecor amor re uenit'amill'a

fatte d'friantelin mar dolenti

mille fatte d'friato un mar' do lenti

stille o quelmiona: go sogliodaltrezzed'orgoglio

stille o quelmiona: go sogliod'altrezzed'orgoglio

ri per cuo da uoi

men du ro sia

ri per cuo da uoi

men du ro sia O ren'ella ed ui

O se n'ella ed ui l'anima mia

l'anima mia o se n' ella ed ui l'anima mi a.

ma ni li de mia di ui' mio lo le Ns ch imè giorni o=

dei ui' fin ser e nar ne' ui' di' uo mio cor mia uita ne' ch ui' sul ne mio lingua dol ce=

te formar' ~ ~ dol ci piaw le diw uen cemte

foco dol alma mia che m'ard'e fuggi'n splend'gloud'almē. ~

l'ol cor distruggi

ostro fui uro ron e sano uo sto fuchio uedro

ver e que sto cielo vi li sui ma saran'

le sier: l'è l'or: tro He: gri'et ardenti

fian' le ne: ui el giclo ch'il tem: pro spen: gan'

mai quest'ar dor' no: Ito cangiar'

eli: ma ò uariar' d' stelo Anzi crescerà sem

pre il mio belso: co quant'andrò

più cangiando et dic lo co-

Amarilli mia bella non credi del mio cor dolce desiri o d'esser tu l'amor

mio credilo pur e se timor t'assa le prendi questo mio strale a prim'il petto e vedrai

scritt'al cor Amarilli Amarilli Amarilli el mio amore

M

uietèd ficta ~ Del mio tormento e

do ue il fiato el sos fiuar' nó giunz

ge ch porta treui lunge portate Aure benigne il mio

lamen: to las so lasso di prego il ueto en m'aueggio morend'hoi

me ch'al ueſto aita ch'egz gio laſſo laſſo ch'io ſpargo il ueſto cn dmi ueg

gio morendo ohime ch'al ueſto aita io ch'eggio io ch'eg: gio

ri ch mo rir'debb'io anzi morir piu uogl'o ſpale ſar la cagion d'el mio cor

doglioſe le labbia mi ſude cō quelle man' amor tiran' e crude ond'empiaz

ment'il pet⁹ t'el cor m'a priꝰo tacendo par'chi'l cor

el pianto mi'o tacendo par'chi'l cor

el pianto mi'o .2.

hi uudi u dri mici sospir i rime Domenicare lango seitto pian

to e quati passi fra la notte e gior no spargendi darno uo

tan ti cam pi legga si queste quercie e si gli sassi hi chine pia pien

homai ciascuna alle.

T

er che t'en fuggi o filli de perche t'en

fuggi ohime Dell fillias: sestami De que be gl'occh. ridtami

Gia bella nd son is nd serpe squallida Amint' io son se ben' son magre

palli=

ermati filli formatias: sicttame che

siiu ch'ilmio cor

amoti et siiangend'ogn'hor'il'amoti formati ch'dal sicttogn'hor diuider'scpto ch'senza

tenimud siiu uiuere.

Q

ueste mie calde lacrime ch'da queste occhi o gn'hor si

negr gon' sfrozate han forza d'cõmuouere ogni sfiu duro cor'spietat'cr sfiz

do ill tuo ndgia ch'piu d'ũghiacc. frigido. 2

M

cn2 tre spargend'a l'aura spiatic la menti In

darn'il cor' di2 tuggeti filli piu ratta fuggesi Hei sospir ch'dal cor2

ti escon'd'uocio spreghi il pie fugaz cc ar2

restano .

D

alla porta d'o ri'ente lampeggiand'i ciel uscita o le miei cor

lor ma aspria

gli ge sparga rose e sparga rose.

A

li disleal' hai'emi da uni ne= gato la fe de ſ nō mi dar' mercede

se no[n] [fa]st'il langui re prouate m'al mori re et se[co] [cor]reuisa2

te [fa]ch la fe nega te ch'spirar'no[n] uoler2

te c'sel cor'reuisate per ch'la fa nega te che spirar'no[n] uoler2

t'o spirar'o in dite

oi ch'el mio largo pianto Amor amor ti

piacc tutto a ciurti mai quest'occhi ne vedra: i finch'in ond'mandi fuo2

haime

di gl'occhi con finch'in ond'mandi fuo2

haime & gl'occhi il core

haiz

me & gl'occhi il core.

i dolcemente nel partirsi a dio

mi den il mio bel dolc th

mentr'a pri

le labbia e le parole meste si formar anchio sdegnato sospir

del cor useio

T

amo mia uita la mia cara uita mi dice

e in questa sola ti spaue fraro2

la pre ch trasforme lieta ti il cor re ge farmene signore o uoce d'dol2

cezza e d'dilet:to prendi la tua amore stipala nel mio petto spirito

lei l'anim'e cor t'amo mia uita la mia cara uita o uoce d'dolcez'e

d' d'lotto inundila tutt'amor stãpala nelmio petto spiri solo di lei liã:

nim' el core t'amo mia uita lamia cara uita lamia cara uita lamia

ca: re uita.

O

O chi stelle mortal li miniistri de mie mal

ch'in se gno ancor' mostrate ch'il mio morir' bramate

se chiusi m'uccidete a sperti ch'fanite se chiusi m'uccidete a sperti

che farete.

S ol'al mar-do paese al mo fe: li ce Verd'

ri ue fio rie' om' brose spiaggie uoi'possedet'et io spiangh'il mio ben

ne uoi possedet'et io piango il mio bene uoi possedete et io

spian: ghil mio bene

son no e ueramente te qual huom' viz

se sparetti della mort' el cor sol traggie a quel dolc' esperz

sier' ch'i ui: tal tiene a quel dolce pensier' ch'i uita il tie:

ne.

asser'mai soli taz rio i alcun' tetto nō fu quan' io ne fez

na i alcū bosco ch'ion sueggio il bel viso e nol conosco

altro sol' ne guen'oc: ch' han z il' altr'ob z hietto altro sol' ne guez

sb'oc chi han n'al: tr'obz hietto

A

me ch tato t'a mo ch giorn'e notte iii sos piro e bra mo ndo a-

re cortes' à nima mia D'una sol tuo'almeno della ura dell'ultima ar mo-

nia hai hai ch gra dezio l'alma uie meno cantate cantate d'i o mi

mor o glorioso fia poi la uita mia dol ce can to cantate can-

tate chiomi moro e gloria nato fia pur la uita mia del uo z stu

canto 2.

rdo d'te ben mio ch'sempr nel cor mio nel cor mio d'pietà ta' n

d'fiamm'e foc'armato d'te più gra c'amor nō è maj stato Amen a

Sara: ma i mentre ch'io: ci: ra: i

Ame tu vdgera i Ac cio i tal caso acerb' e forte io sempre

Gra: mi la mia morte.

a crimar' sem pre il mio sommo di: letto el vider'

Dolgia il cibo a mentre tosco la notte affan no il ciel se ren'm'e sfor

sco e du ro campo di batta glia il letto e duro campo di bat

ta 2

glia il letto

o l'eterno sospi ro che esce da quella bocca oue d'amor' oue d'amor

ogni dolcezza fiocca deh non vien'à raddolcir l'amor mio mio dolor

ve l'occhio t'apri il cor ma ma folle à chi ne dico il mio mar-

ve a un'sospir ver rante ch'forse vdirà ch'forse vdirà dal-tra a-

mate ch'forse vdirà dal-tra amate

O

cchi belli cc col·petto fe vite ferite cc con'il core cc2

con'il core quant'e cavo il dolo= re quant'e dole il martire c

quato c quato il mio mo2 rire o fonte pur'ri=

cetto d'piu d'un cor'uo d'piu crud affetto uo d'piu crud affetto.

illi se ti ri mem bra tumi dicer tū & Dlee ben mio io ar

do io ar d'anch'io nō frianger no nō frianger no se tu am'io t'ado

ro se tu m'ami io t'ado ro ah: mentitrice i grata guerre la fe

do data cor co ti tradir le tū core sotto la fe sotto la fe sotto la fe d'amor

re Auerra ben' nd duhi da seuew sigñor' ~ giusta

uendetta auerra ben' nd'duhitar' as: retta da seuew si2

ghor ~ giusta uendetta.

uestogiel questo fo co digielosia d'amor' parto em dole

In uan mille que rele mi fa sparger trimate sem pre

fioco e s'io par l'angio lo = co soffrir un guand pos'hom e hor

ime ch'altroue faccin gl'occh di filli Amar

te pro ue

uor dell' humido hi & uscita ed le mie strida ne l'ere

d'fantasmi d'sogni ed'chimere la notte io sono

Ch qui nel uostro hido & tante hiet'alte sponde e & tati fiu

gi et uenendo a rendervi gratie o sdmi vegi

V

c drò l'mio sdi uedro prima chiomia quel sospirato

giorno ledefacciolicato vaggi damerito rno omia luce omiagioia o mia luce o miagio2

ia ben piu n'e dole'il tormentar'g uoi ch'ilgiorg altrui ma lenzamor'io

nō potro sof frir un'hungo marti re o s'iomorò morra mia

s'pem' ancora d'uedermai di: l'aurra d'hi

Del aurora o mia lue' o mia gioia o mia lue' o mia gioia ben' m'è

più dlce il tormentar' ch' non è gioir' ch' altrui ma senza morte io nd potrò soffrire un'

Si lungo martir' e s'io morrò morrà mia spem' ancora d'uedermai d'hi

bel d'ucdevmai dz bel di l'auvn dz bel d'l'auvra dz bel

di l'au vn z.

A mor l'ali m' impen na amor dlce anor eau amor felix

ce tal'ctnd sprev piu ne piumi hice pano nebic procelli pon li

ei cielo celestialle | del piacer' quent'el vrgno Aimia fortuna se l'hallia degno

quesso quesso m'accora ch'alto cadeo | ch'alto cadeo | dal gran dis'anco2

2. ra Ah mia fortuna nd se l'hallia degno quesso quesso m'accora ch'alto cadeo

ch'alto cadeo | Dal gran dis'anco | n Dal gran dis'anco=

S

crenissima donna il cui grã no me di mille fregiadori

n'altri suo: na della cui virgian'

man' delle cui do z me degno il mondo nd ha scettr' o co z ro z

na stanch'e ofjuen' ol'mio dal aſpr'so me del fur'bondo Mart'e d'Gel

lo ma uaghe d' ſpa ce a piu trãquilla ſcde mouia dzn

u'ella ſeregrin'il pie de mouian' du'ella ſeregri il pèe=

de.

ortunat' augelli no che dolce rifai risonar i colli tu la sera e'l mat

tino del tuo dolce dir o gloccelsa tolli Lass'io del pianger molli gl'honde

giorno e te canta' del rio ecce uoce Adul dr spetto miz

Ma l'al mio ben uici no m'as dun giorno iostaro forse parte muto e

lordo cantando i suoi dolci occhi ~ al mio bel foco cantando i suoi dolci occhi

~ al mio bel foco

O i o chi dal ciel ca der fari la luz

na à voi a voi ch'in atto se=

te et tutt'il ciel uedere uoi coman-

-do Dite-ne

guan- -do il somm' eterno Gio- ue dal

Ciel i tri- ra ogni sua gratia scio

So ben'anch'io ~ d'ũ corridor ardenz

te reggel freno e fra le schier armato spingerr a pollo ancor guerrier ar-

to dolce mi fia gli occhi del mio lucenz

te. prima er la fronte e quelle chiom'aurate e'l sol e'l suon

ch'alla battaz gl'invii z ta

uggi d'ogn'or da questo petto, hor c'hai tornala gioia a sp[ran]ze hor ch'ho[n]mette a lei el gioia ch

letto Tutti fuggite hormai tormeto pene gia uicin al mio d'oci el amici

gia s'aprese il mio ben o di fe li ci He potendo tornar senza partita mi piace & parti la

cara uita mi piace & parti la cara ra uita He potendo tor

nar senza partita mi piace & parti la cara ra

uita.

Q

uesto le gato in o ro finissi mo d'amate dono d'donna amata duo

no d'donn'amat'ens d'amate dono d'donn'amat'ens d'amate spesso mi parla e d

le quane è simil'a don'giat'e simil'à don'la dona tri re io bell'e du

ro e el la du r'egualmente bel la e come dura i sè ns'ent'amor

re e come bella a me ~ consum'il cor e com'indura i sen sient'amo

re e come bella a me ~ consum'il cor il co

re il co = re il co re.

armo fui ch' percosso get ta fauille ch' percosso getta fauille Hor son' uiuo hor son'

uiuo sem biante Disfortunat' è lacrimoso Amante Mẽ benigno ascolto:

ue Mi negol piant' à gl' occhi Tuuiatur se per pietà mi tocchi Dame nõ

piu fauille Dame nõ piu fauille Ma trouarai lacri mette a mille a mille a

milla mille

Chi io nō t'ami cor mio ch'iond ria la tua uita e tu la mia ch' nocio dez

sio ch' noia bellezz io t'abbandoni prima ch' sia morti nō mi perdoz

ni maestà sei gl cor onde la uita mi esi dolce gradita fonte d'ogni

mio ben d'ogni desire come posso la sciarti e nd morire come posso lasciart'end mor

rire fonte d'ogni ben d'ogni desire come posso lasciarti end moz

rire end morire

Chio spossa mori re filli mia se piu cara nd mi se i ch la lu:

ce ti la luce ne'si de gliocchi miei Ma ti mi gio ua ch'io ti l'di ca'ogni=

vi le tu'l mio mal ne'sen ni' o mal cambiat' Amore

Rendim'al meno il cor Rendim'al men'il cor

ossiagen til d'aventuros'amanti fuind pur

il mon do ni fa lie'e gioion: do mafiammeggiate ≈

D'amoroso zelo cantari drudo festeggiand' il cie

lo ma fiammeggiate ≈ D'amoro so zelo

canta ri dendo = e festeggiante il cie

Mo et festeggiando il Cielo.

magoe bel sere no = ouend

cangia mai = stagioni il so le

ouc nõ uen gon'me no ſ ſouer chio & giel

giglio mio le Monian' liete cari le in quest

& giocondo ſ arricchir ſ adorn

mar' ſ adornar il mõdo Monian' liete

cau le in questo di giocondo

per arri chir' per ador nar' adornar il mondo

oleissime live ne tor nat'a leich en tanz to facciam'can-

tando a gar'n dolce canto facciam'cantando

a gar un' dolce canto.

tuoi capelli o filli in una cistu la ser bati ten:

go e sseno quando usc: goli il cormi

statta una pungete anistula una punz

gente a ristula

S

fremo le le= go e freno ≈ Eorime & vedgo ri

e lascio sogirre lor questioncz piouere sin ch'a gli az

Seiugo e re me accolgo li accolgo li

Asse son' queste lacrime exile e giouene ma se piangeri

in ciel sa qualche merito tu ure bre tanta fe tanta

ta fe morte com mo ue:

re morte com morere

o piango filli il tuo il tuo spietato interito el mondo del mio

mal tutto riuerde si deh sienza spargo al bel uiuer spreteri

to solnel passar di lete amorosi pen de si amorosi-

gor:

en han no tuoi begl occh. et pur tal hor i meu dhor il guardo conoscin

to dir oar do Ahi Ahi dir o n gia dame: ro ultimi

mici sos: pir sospi: ni Vltimi mici sospiri ditelo lor ditelo

lo= ro

S e tra cortesi amati danzar leggiadr'e bella ueggo dona e donzella se di mai

ui canti ode dolc'armo nia ne sper il mio dolor ne sper il mio dolor

l'anim'obbia l'anim'obbia sol tra sospir'e sgriati passar la not'el giorz

no l mio cor sgiace e sol & lei pensando e sol & lei pensando o qualche praz

ce e sol de loi pensan do e sol de loi pensando o qual ch pace ho qual ch

pace ho qual ch pace.

ria nel empi reo Ciel o da fiero esilio unite godiam mill'alme

in amo ro so zelo Dūque Dūque gratie infinite Ren:

dian'al grã motor fugga la noia Vi ua mai sempr'i noi ≈ di let2 toc

gioia dūque ≈ gratie infinite rendiam'al grã motor fugga la noia Vi2

ua mai sempr'i noi ≈ di let2 to gio:

T u parti Tu parti e nel partire Dal cor l'alma diuidimi

Dal cor l'alma diuidmj e fieramẽte uccidimi e fieramẽte uccidimi

Ma se de uo finir ve si tost'i giorn'almen ndmi si to gli a almẽ ndmi to gli a morir

prima di gioia morir pri ma di gioia ch di doglia.

Tu nel cui uccisi et tuoni
tu corroni
cingi regi et dei celesti
giel il ciel d'infiammi e scaldi
di smeraldi
hiet'ogn'or t'adorni e uesti

Godi pur de doni egregi
i tuoi fregi
ne inuidio ne desio
io se mai d'amor m'assale
arco strale
ne ui guerra co'l dio

S'affuggir muouo le piante
uero amante
contra amor: enid'e superba
uenir pona il mio crin d'auro
non pur lauro
ma qual è piu miser erba

Sia uil canna il mio crin biondo
che l'inmondo
gregge ogn'hor stianti e rame
sia uil fien chi à crudi denti
de gl'armenti
trugga ogn'hor lau da fame

Ma s'a preghi sospiri
amorosi
& pietà stanchi et ardo
io prometto all'altrui pene
dolci pene
ed un riso e ed un sguardo

Non soffrir cortese amore
ch'el mio ardore
prend'a scherno alma gelata
ne soffrir ch'in spiaggia o in lido
cor infido
m'abbandoni innamorata

Fa ch'al foco de mia lumi
si consumi
ogni giel ogni durezza
ded pur quest'alma all'hora
ch'altri adora
qual si sia la mia bellezza

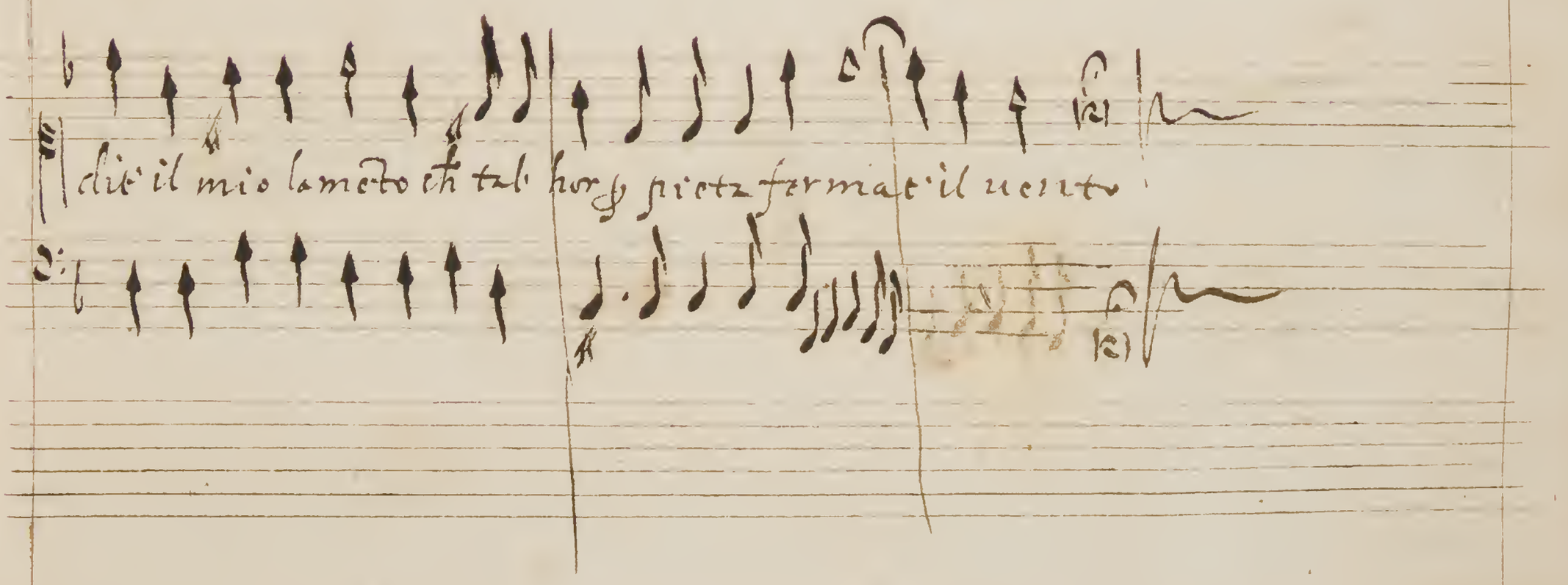
ere selvaggie | ch' p monti'errate | il pie fermate i | queste verdi piagge V=

dir il mio lamento ch' tal | hor p pietà fermar | il vento. 2.

ere selvaggie | ch' p monti'errate | il pie fermate In | queste verdi piaggie l'2

dir il mio lamento ch' tal | hor p pietà fermar | il vento V

Per lei mi struggo
come cera al fuoco
ne trouo loco
che io m'assido o fuggo
tal ch'omai uinto et stancho
sento lo spirto el cor uenirmi manco



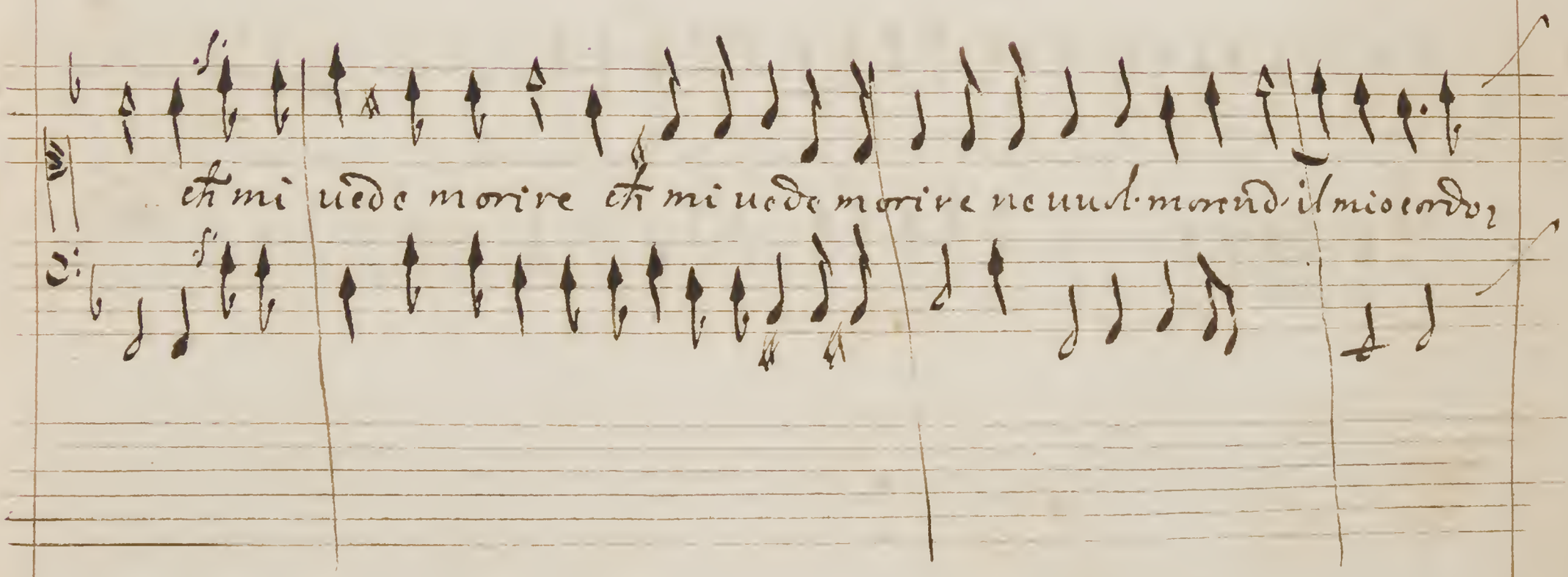
i lli de mia mia fillide bella m'è ri ne bella si spietate e ch mi

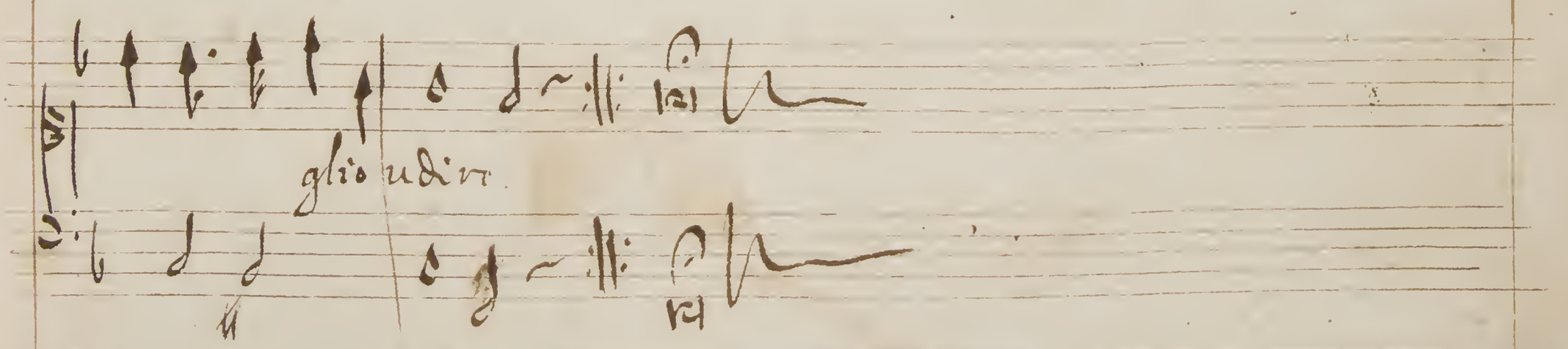
ucde mori re ne usi morendo il mio cordo= glioso

di re.

illi de mia mia fillide bella m'è ri ne bella si spietat'e

Ditel uoi
se di me ui cale
chi el mio gran male
uien da gl occh suoi
ditel che rimiri
mentre che io miro almen i mici martiri.





ciel di tendi ha magior gratia bella o sia sereni il giorno o spuri di stella

dorno o che l'sol illumi più ne begli occhi ai sempre tu ond'io sempre più di lui t'adori et

amo e temi anita bramo il fo solo p et i uinci le gratie el ciel sempre beando me

Chi uidd' in donna piu
rar' immortal' uirtu
ch' el dona il pregio eluato
le muse il non' el canto
et amor' à lei da
archo stral' ond' ella fa
piaghe cosi profond' e si mortale
che ne raddoppia i mali
e se pieta non è
ch' el cor' e san' uni di
morrò morra mia fe

Forsi auenir potrà
che si come stilla fa
romper sassi e pietre salde
cosi queste amare et calde
stille mie ch' el dolore
da tristi occhi uerran fuore
ammolliran un di suo cor' di pietra
onde questa mia cetra
lodera lieta il di
nel qual uita gli dee
che lo suo amor' gradi

on questa bella mano

m' aferr' il fred'amor'trall'em' il cor' ond'

io son fatt'in sa-

no e s'a seguirmi'n uoglio sol gran cordoglio e

segno chi mi strugge s'io la segu' ella mi fugge

L a ui dletta chi'ſu l'erbetta a pr'al mattin nouello di nd'è cosa ſi' odoro:

Ja tutta leggiadr'e bella.

Se certamente
ch'al cremente
ella ne spira odore
di ghetto
d'bel d'letto
ed bel de suoi

Vaga rosseggia
naga, biancheggia
al aure mattina
spregio d'Aprile
ui è piu gentile
ma che diuien alfine

Hai ch'in breue ora
come l'aurora
lunge da noi seni uola
ecco languire
ecco scemare
la misera uiola

Tu mi bellezza
e giouinezza
oggi far'si superba
suane pena
dolce catena
di mia prigion'acerba

Deh ed quel fiore
conrighia il core
su la fresca etade
ch'i tanto dura
l'alta uentura
d'questa tua beltade

ch' immortali d'amor gloria, splendore armato di sdegni e d'aurei strali ecc. Ilmio

core

Ecco l'mio core
che scorre il campo ardito
al arme occhi guerrieri all'arme amore
su ch'io v'invito

Su ch'io v'invito
nemici sospiri ardenti
spem'il cor giuda e l'aspietz fornito
d'armi sonenti

D'armi sonenti
armate e nudi morire
ò scacciar nudi da noi stella lucenti
gli sdegni e l'ire

Gli sdegni e l'ire
o mai prendino esilio
più nel petto mio ne più gli uo soffrire
in quel bel ciglio

In quel bel ciglio
faccia pietà ritorno
ò ch'altanciarmi combattendo piglio
la notte el giorno

La notte el giorno
sempre udirete pianti
sempre di foco e fiamm'avete intorno
sospiri errenti.

oi ci sospir dol ci martiri dol ce gradite merce pietate vime gri date for2

te ch'io son' ferit' a morte

Dua uaghe stelle
del sol. sua Belle
schocchon mortoli
saette et strali
et p gioco et diletto
fatt'han segno il mio petto

ferito è insieme
con dolce speme
tenete in uita
l'alma ferita
ben puo nostra uirtute
recar piagha e salute

Due luce uaghe
delle mie piaghe
sol mio tormento
und contento
ferite ch'io nd mora
p saettarmi ogni ora

E tu mio core
specchio d'amore
attendi ardito
guerriero inuito
ne fuggir edpo mai
ch'esca da dolci rai

ce' il giac'ecco le neu ce' il d' torbid'e brevi nde

in ra: mo fronde sto glia d'ogni bellez'il giel la terra spo:

glia

Di uiole e gigli ornato
più nol uide il Bosco el prato
ben fiorilcon nel mio core
mille dessir mille giennier d'amore

Langellin uenend' il sole
più nol canta come suole
ben cantio mattin e sera
e ser me sempre e Maggio e prima uera

Porti il ciel ò caldo o gielo
sempre canto et sempre rido
sempre stommi in festa e in gioco
merce d'amor merce del tuo bel foco

addolcir i lacci e nuovi intrichi di l'arco ripren dic fa segno il cor mio

alato dio saetta infin di'o mora quest'alm'ogn'hor quest'alm'ogn'hora

Ch'mentre i dardi e le saette scocchi
Da que bei gl'occhi escano à mille à mille
lampi e faville al cui possente ardore
ni'strugga il core

Que duoi bei lumi ond'io dolce sospiro
ogni martiro mi faran soaue
ne mi fia graue anzi fia dolce sorte
ancor la morte

S'a rai d'Apollo orientale fenice
si muor felice e poi rilorger suole
del mio bel sole alma virtu infinita
Davammi aita.

Sc

Cramate dar' aita occhi sereni di belta pieni A

chi nel uo mirar perde la uita fate chi forma nuoua pieta ui muoua

Ben sanno questi boschi quand'io amo
sanndo i fiumi, monti fiere e huomini
ch'ognor piangendo e sospirando brama

Sallo quante fiate il dì la nomino
il gregge mio che già tutt'or ascoltami
e ch'egli i schia fiasco o in mandra romini

Ecco rimbomba e spesso in detto voltami
le voci che si dolci in aria suonano
e nel orecchio il bel nome risbltami

Questi alberi di lei sempre ragionano
e nelle scorze scritta la dimostrano
ch'à piangere spesso e trà cantar mi spronano

ecco lu c'amoro sa ch'qual nel Alba sude al bel raggio di sole aprir il casto

scn' uermigliaro sa Tal apr'il cor'ate leggiadra sposa

O mai lieto Narciso
tuo bella immagin' mira
scorgi nel di te scrina
in chiara il fonte ch'i te mira fiso
ne fugge la tua man' nel tuo bel viso

Le fiamme el nodo ardente
ecco o'nuove fenici
rinnovate felici
nel und incendio e mentr il ciel consente
de rinnovate il bel foco souvente.

Si gri nel dolce ardore
leggiadre meravigli
forgeran' figli e figlie
semblianti di belta e di valore
a cui bel pregio e bel nodo d'amore.

on iuui la mia sfiant'ofa'o giclo sia del uiuo smerald'e terni

fregi He l'offendamai liva del Cie lo He lò

Ibei cigni di dire e sommi Regi
di uerdeggianti rami al crin famoso
portin segno d'onor ghirlandi e fregi

Gregge mai ne pastor fia che noioso
del uerde manto tuo ti spogli ò prime
alla grat'ombra il di lieto et gioioso
tragghin dolce cantando e ninfe et dive.

S. a leta giouine chiamida suggere suo dolce amor tosco simil a Nettare

Quand'il piager e dolce e dolcissimo ardere

Celeste gratia sovra i mici meriti
a me mostrarti Vergine nobile
o cagione usti giuoco
che sfiacende cavere

Hor gli anni agghiacciano lacrime e gemiti
hor sfiu nd samano Vergine samano
amari lucido uetro
e mingelido amabile

Del quali si vinò l'avide mitere
le muse celebrino subito surgano
ce hor timpivano cetove
hora fistole spirino

Se questi sfiaccionti munici studi
andrò cantandoti cigno sf aria
ma tu uolgimi gli occhi
ch'altrui l'anima beano.

entre ch'fra | dogl'e pene | nutr'il cor/spirto d'/speme

tra li | e/stenti | ne gl'affanni'e | ne tormēti | hor d'/spene in

tutto finito | d'e dolor'mi | fasci'e rimo

Mentre che dolce mia uita
nō ti spiacque darmi aita
sai ben tu che strali e foco
mi fur sempre festa e gioco
hor nol posso il uo pur dire
star nel foco e nō morire

Mentre ch'enida et seuera
mi ti mostri e uoi ch'io speri
mi smorri ne tu potrai
Darmi aita aime ch'fai
uorrà tu ch'à sì gran torto
chi t'adora resti morto

Mentre che fra pace et guerra
uiuer an gl'amanti in terra
sia pur fera et sia crudele
ti sarò sempre fedele
che se ben tal hor mi doglio
nō gl'occhi à te mi toglio ?-

r di ar di cor mio ch'in no[n] ui sta mai fiam̃a de piu bei rai

ar di ar di cor mio ch'il foco ch'in cende piu chiaro splende de rai d'hiondo

dio ar di cor mio ar di cor mi o

Canta o mio core
canta ed festa et gioco
il suo leggiadro foco
canta o mio core
e sia suaue tanto
la uoce el canto
che dostar possa amore
canta ò mio core

Lumi serene
puri lieti e ridente
uiuo trafiamm'ardente
lumi serene
uoi mi son suaue
qual ho più graui
amor tormenti e pene
lumi serene

Laccio suaue
stringerm'il cor si forte
ch'non disciolga morte
laccio suaue
si caro il cor m'annodi
che dolci nodi
e libertà m'è graue
laccio soaue

Felice amante
sospir mai ne lamento
ne sparger o indarno alcuento
felice amante
ancor mai uid'io
men dolce gio
l'angelico sembiante
felice amante.

Almo mio sole
al tuo lucente raggio
tempro ne faccia oltraggio
almo mio sole
splenda il bel lume eterno
ne mai s'inverno
scaldi men che ci nol suole
almo mio

arco strali e foco amor prende gioco dona e vide l'e fera e rubella e guerrie va no

cura l'tuo ualor piu tosto che poco

Et tu pur'assali
ed tue fiamm'e strali
et più ti prouocando
un'cor [illegible] e gnudo
e in contro à chi nō fuggi affretti l'ali

O che col onore
saettar'un'core
un'cor ch'à te si rende
uinto ne si difende
o forte arcier'sarai tenuto amore

Se brami uittoria
che t'[illegible] gloria
farmi quel cor duro
ch'in cotro à te si furo
sol'de gl'altrui martir'si pasce'e gloria

Alli schu'e Mari e uetri ui d'udist'i mie tormeti gduisia udirla

gioia nduisia noi udirla gioia

Se languisse al mio languire
giorit'ora al mio giorire
nd come io soglio
hor piu mi doglio

Se piangesse dol mio pianto
ridet'ora dol mio canto
nd piu mi fugge
chi mi distrugge

Quella mia selvaggia fera
nd è piu nd è guerriera
di crudeltade
ma di pietade

Non piu crudo ed duretta
ma pietosa ed dolcezza.
mincer si crede
l'alta mia fede

Io che men di lei nd ardo
la pieta del dolce sguardo
mincer desio
ed l'amor mio

Con ella armat'il core
di mercede e d'amore
senz' elm' e scudo
guerreggian'nudi

Se col sguardo il cor m'punge
ed le labbra poi me l'unge
la mia nemica
di pietà amica

Si io per lei ardo ed sospiro
sento gioia e nd martiro
gl'incendi miei
i miei raggi a lei

Si el mio cor ed crine stringe
ed le braccia il sen mi cinge
la bella e pia
piu ch'altra sia

Io dounq; gl'occhi giorgo
ma balza dis cuopro et scorgo
si nel pensiero
scolpit'ho l'uelo

Cosi in guerra dolce et nuova
l'un ed l'altro stian à prova
e di uittoria
ciascun si gloria

Lei beata e me beato
che uiuiam'o lieto stato
ch'el piu felice
uiuer nd lice

Valli selue mar'e uenti
hor chiudet'i miei lamenti
come gia foste la mia
risonate d'amor l'alta mia gioia

fonte'al prato al bosc'al ōbra al fresco fiato ch'il tal do ig ōbra pastor'corrite

eia seū ch'hai sete eia seū ch'è stāco pos'il fiāco

fugga la noia
fugga l. dolore
il riso e gioia
sol caro amore
ne'l so soggiorni
ne lieti giorni
ne s'oda mai
querele o hai

Ma dolce canto
d'vaghi uccelli
pel verde manto
de gl' arboscelli
a i suoni sempre
e' nuove tempre
mentre ch' al onda
ecco risponde

E'mentre alletta
quanto piu puote
la cicaletta
e rozzi note
il sonno dolce
ch' il caldo
ond' pian' piano
ci' lei cantiamo.

dolce pensoso | uadoin gl amati | cha Voglie pria | ti noi lieti sposi

cantiam insieme il dolce frut | to della nostra speme. 2.

Non fiamm'o dardo
ò ferio
mone il desio
un dolce sguardo
scorse lo amore
e di gran puzzo ha compro l'inn core

Gioia e mercede
godiam'à un tempo
o dolce tempo
forma è la fede
unico è l'letto
et è doppio d'amor l'alto & letto

Voglia ci sprona
amor ci guida
e sorte fida
mai n'abbandona
e quando punge
& sacia le piaghe

Viva l'piacere
sforza l'usanza
e la speranza
d'più godere
sempre rinfranca
radoppiando il desio la forza stanca

Negar nol lice
chieder diletta
ogn'un s'affretta
d'aver felice
no pentimento
più far mori dolce mai nol potrento

se torn'l mio sole se torn'l mio sol & raggi d'or no a far'el suo splen

Dor piu lieto giorno el mio & gioi ia l'core io cantaro D'a: more

rime si dolci e'l soave el mio faro stugger le pietre al canto mio al canto mio

s alcan-

to mio

E' da ualli et da selue
et da monti uicini in liete schiere
al mio nuouo cantar' uerran le fere
e tra uerdi arbocelli
i lusciuetti augelli
stupidi et muti ascolterano intenti
il dolcissimo suon de lieti accenti

Cinto di fior intorno
nouello orfeo tra le frondose piante
l'aurata cetra recherommi auante
e ad ogni concorde
alle pietose corde
delle sue lodi e de miei dolci ardori
sonar farò quei dilettosi orrori

Canterò de begli occhi
i uaghi giri el fulgurar sereno
ed in foco ne bel uiso ripieno
di uiui del bel crin' doro
di amor pompa et tesoro
che dolcemente il cor' m'inuolue allora
che errante il uidi al uentillar de l'ora

Canterò il di giocondo
beato e ch'd amoroso zelo
arse la terra il mar le stelle el cielo
piano ed alta armonia
che del mio canto udia
talhor i uenti et fermar uidi i monte
del bel cant del suo dolce sonare.

A

mo-ro-so pastorello se-ti ved'e-ser' pin bello ch'no[n] fu il bel Mar-

ci-so fuggale limpi-dee ac- que il tuo bel viso

C'se placida quiete
o c'invitta et strua sete
ecco gl'occhi mici son pronti
a darti vima di lacrime due fonti

Quanto piu tarano amare
tu vrudel l'harai piu rare
gioirai ch'in pianto tutta
miseram.te mi vedrai distrutta

Ah se tu spietata et fera
tanta sete hai pur ch'io pera
nol ch'il pianto il sangue bei
ch'in lacrime cadera dagl'occhi mici

ri cor mio fatt partita ui dormio iurmi lasciate occhi miei ch'n serrate fuor coll

piante'anco la uita à quest'occhi anima mia partirt' omai t'inuita

Giunto al fin di nostra sorte
giunto al fin di nostra spene
voi d'amor lumi serene
già mia vita e cara morte
rivolgete al mio duolo
pria che spieghi l'alme a volo

Occhi belli occhi soavi
cui prov segno il mio cor piacque
& che amare e respirar acque
queste sen' striangendo lavi
deh mirate per mercede
del mio amor della mia fede

ch' felice giorno o ch' lie to ritorno ranima il cor

ria spe to grata del ecza sento o mia ne' o mia quita o mia gioia ifini

Hor ben provi io nel petto
nel dolor mia diletto
torna la chiara et bella
mia rilucente stella
torna l'ire torna l'aura
torna mia vita restaura.

ecco l'mio ben ritorna e queste rive adorna l'ecco ch'el giorno et il mio bel riso adorno

occhi belli occhi ca vi occhi del sol più chiari

121

Dolce hor mia uita uerde
quel dio ch'i cori accende
amor che l'hauea tolto
hor mi rende il bel uolto
il mio cor il mio bene
il mio conforto e ſpene.

entr'amor:de tr'al mio spetto fu dolcezza e fu diletto e ata vi dehte suaz

uemte tra l'erbicini i dli ardori

Ris'il bosco il fonte el prato
del mio dolce et lieto stato
per selue e spiaggie
colte schiaggie
sonar s'udia
la gioia mia

Voi ch'udisti a di contenti
o dolcezza i lieti accenti
aure vdanti
a mesti pianti
fermate il volo
udite il duolo

Vdit' aure udite insieme
queste mie parole estreme
e sospir miei
portate a lei
ch'al mio dolore
di pietr hà l'core

Da begl'occhi onde mi nacque
lieto il cor se ben ardea
fatto baleno
il bel sereno
par ch'el sol porte
e guerra e morte

Le speranze e i bei desiri
son hor me dolci martiri
il riso el canto
rivolt'è in pianto
morendo vivo
d'ogni ben privo

Del mio amor' la pura fede
nd ha più grazia e mercede
schernito amante
men vado errante
la vie mi mena
tormento et pena

Occhi un' tempo anima e vita
del mio amor' de donde è gita
quella pietade
che mi negate
chi me la fura
a'ria ventura

Voi pur siete occhi miei belli
voi pur siete occhi miei quelli
ch'al mio dolore
versaste fuore
a mille à mille
dolenti stille

Dov' amor spiegò l'insegna
crudeltà trionfa et regna
manca la spene
crescon le pene
ch'far debb'io
morir cor mio

Della dolce mia nimica
dett'amor la fiamma antica
o in questo fianco
già vinto et stanco
tocca mortale
l'ultimo strale

on ha ciel co tati lumi tate stelle mari e fiumi n'ha April gigli e ui2

ole tati ragi n'ha ole giate doglia pien ognora cor gentil ch'et'innamora

mor quate doglie pena ognora cor gentil ch'et'innamora cor gentil che sim

namora.

Tenar lungo et giorir corto
morir uiuo e uiuer morto
Sperr incerta et uan desire
merce poca à gran seruire
falsi riso uoci pianti
e la uita de gl' amanti

Neu' al sol e nebbia al uento
e d'amor gioia e contento
de gl' affanni e delle pene
ai che il fin giamai nō uiene
giel' è morte estingue ardore
ch' in uni alm' accende amore

Beni sol io ch' il morir solo
puo dar fine al mio graue duolo
ne di uoi gia mi dolg' io
del mio stato acerbo e rio
sol amor tirāno accuso
occhi bell' e uoi ne scuso.

A

nime liete uoi ch'godete d'amor'trāquil: lo stato uenit'al grato

uerd'e fiorito ch'oggi u'inuito à dolci canti

Adolci canti
ucnit' amanti
ucnite ecco l'aurora
le cim' indora
di questi monti
ucnite pronti
al cantar' mio

Al cantar' mio
mormor' il rio
dole' accordando l'onda
ecco risponda
ne piu si lagnia
per le campagnie
il Rusignuolo

Il Rusignuolo
fermat' il uolo
canta mecco il bel giorno
di mio ritorno
uedrò pur oggi
fra questi poggi
il mio bel sole.

dit' udit' a manti udit' o fier'ervanti o Ciel' o stelle o lun' o

sole Donn'e donzelle le mie parole e s'aragioni mi dolgo piangel'il mio cor

Voglio

La bella donna mia
già si cortese e pia
non so perche
so ben' che mai
non uolge à me
suoi dolci rai
et io pur'uiuo et spiro
sentite che martiro

Care amorose stelle
uoi pur'cortese et belle
con dolci sguardi
tenest' in uita
da mille dardi
l' alma ferita
et io pur'uiuo et spiro
sentite che martiro

Oime che tristo et solo
sol' io sento il mio duolo
l' alma lo sente
sental' il core
et lo consente
ingiust' amore
amor' sol' uede et tace
et ha pur' archo et face

illi de mia se di Belta sci uaga d'ogni altra cur homai

Disgombri lo re ar d'amore ardi d'amo re ar2

Si d'amo re

Ardi d' amore nel amorose fiamme
risplendi & belta l' alto tesoro
qual gemm' in oro

Ardi d' amore amor' fattor' accorto
sa far' le guancie di color' d' aurora
el crin' indora

Ma tu d' amor' ogni fauilla spenta
a campi al gregge sol pensi et affanni
nel fior' de gl' anni

Sel fior' de gl' anni alle canute cure
riuolti i bei desir' negletto e incolto
lasc' il bel uolto

Torna de torna alle dolcezze prime
no ti souien' cor' mio de licti giorni
pche no torni

Credi cor' mio pp troppo senno et folle
chi pensando adiman' passa dolente
il di presente

Ogni pensiero ogni disegnio atterra
sour il godiuto ben' sol' no puo morte
ne fato o sorte

Filli che pensi hai come strale cuento
sene uolano i giorni et fuggon' l' ore
ardi d' amore?

siant'ò selu ombrose ò uall'oriu herbose fiorite e dlli fiorite siaggie

erbette molliferi sel uaggie fugace'e frescorio siueta del morir mio siez

ta del morir mio

Soffrir tanti martiri
nutrir tanti sospiri
uersare stille
da gl' occhi fuore
à mille à mille
piu nō puo il core
puo sol' e uuol morire
& suo dolor finire

Già uissi nel tormento
e nel dolor contento
e i sospir mi ei
el pianto amaro
sparso per lei
già mi fu caro
hor mi è si aspro et forte
ch'io bramo la mia morte

Per donna che si bella
che ne rassembra stella
lieto penai
quando mercede
trouar pensai
alla mia fede
ma hor ch'io nō lo spero
ha chiuso il mio pensiero

Hauer qualche pietade
ereder tanta beltade
ch' nō inferno
ma paradiso
s'io ben discerno
sembra quel uiso
el cor aperse stolto
ai colpi del bel uolto

Crescendo à poco à poco
uenuto è poi quel foco
ch' il dolce sguardo
m' auentò al seno
si che io tutt' ardo
uenendo meno
ne lasso piu speranza
di refrigerio alcuanza

Cosi arso et distrutto
en ceneritto tutto
sospir ne pianto
piu nō riserbo
ch' sfoghi al quāto
mio duol acerbo
ma forza fia ch'io muoia
s'io uoglio uscir di noia.

M

ille dol ci parolette

ue zolette mi di

cest' al mio ritorno ue' le

Graccia al cielintorno mi gettasti e sospi rasti

e sospirasti

Quelle uoci al cor seni giro
ed sospiro
che nel seni mi trahe amore
ogni affanno ogni dolore
fuggi uia
dal alma mia
D'allegrezza à mille à mille
dolci stille
gl'occhi miei uersaro all'hora
amor uoi uerrate fuora
uaghe stolle
lagrime belle

Scendea in pianto in perle accolto
dal bel uolto
tra le brine et tra le rose
quelle stille rogiadose
inuggea in tanto
dal und' pianto

Giunto il uiso al bianco seno
uenni meno
tal dolcezza il cor mi fersse
dalle labbia aura cortese
l'alm' anima
che se ne giua

Fisso l'guardo intento e fiso
nel bel uiso
uo morendo i'mia martiri
e quant'io pianto e sospiri
sian'in uano
da uni lontano

Mentri tanti affanni udite
sconorite
si de me pieta ui giunge
che nd una dal suo ben lunge
giuia uera
in darno spera

Altra gioia amor nd haue
piu soaue
che tornar dal suo diletto
ben'sollicito ch'l cor nel petto
del contento
struggermi sento

Ben fu dun la partita
o mia uita
e morir'mi credet'io
ma si dolce è il tornar'mio
ch'il gioire
uince il martire.

a pasturella mia spietata e rigida ch' non d'e giorni al mio soccorso chiamo

Ella e sta superba più ch' giaccio frigida

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE
MSS

Boschi ualli di mpi fiumi e fonti colli seluaggi e Monti uoi ch'm'udite o

gi hor la dõna mia pianger sua sorte ria sappiate ch'e cagion' della mia

pena la bella donna ch'amor'mi mena

Ecco gentil che ſpirta tal hora
meco ſpiangesti ancora
che ſpuote il suon de mici gravi lamenti
formar nell aria i uenti
ſappi com è ragion del mio dolore
la bella donna che m ha tolto il core

O ſpirti afflitti e tristi ch all inferno
uiuete in foco eterno
uoi gia ſpeccaste pero l uostro male
ui da ſpena immortale
ma io meschino quando mai ſpeccai
ſe nō ch troppo la mia donna amai

Cuor celesti Dee che l ciel uolgete
ſe nō mi ſoccorrete
Non chiamerò piu iniqua ener mia ſorte
ma griderō ch à morte
un amante meschin menaste uoi
ſperche piu li diè amò che gl occhi suoi

S

uperbi monti ch'di bei smeraldi Ai maggior caldi il sol ri'ricco haue:

te fiate ch' liete Mentre alcicl alzate l'ombre ne fate l'ombre ne faz

te l'ombre ne fate

Liquid'argento che nel sasso sorgi
grotta che giorgi altrui gioia e diletto
uago boschetto che ogni cor restauri
Di mirti e lauri

Leggiadre Ninfe e uui saggi pastori
che tra boi fiori ognor menate i balli
ui queste ualli e ed suaui accenti
formate i uenti

Tutti ui prego che pietate insieme
Uudir l'estreme mie parole e quale
D'empio amor strale mi conduce à morte
Ahime ch'sorte

Mostrami lassa in due begl'occhi unita
l'eterna uita ch'ogni mio contento
poi in un'momento ed nugol'sude
Celarm'il sole

Onde poi che la uaga e dolce uista
che nel'acquista in altra parte mai
mi tolse i rai suoi desiando ogn'ora
Comm'ieu'ch'io mora.

Ima fugace alma chia mor non giũge & penne armato ecol suo

stral nõ punge questo fatti d'aspetto mira nõ fier fier

ta mira nõ fier pieta ma fier & let to mira nõ fier pieta ma

per dilet

Vedi di morte i languidi semblanti
Odi le voci lodi i sospir tremanti
sospir' nuntij funesti
dell' alma ch'al partir par' che l'appresti

Se lieta fusti ai mici duri lamenti
vedrai più lieta questi lumi spenti
questi miseri lumi
di lacrime d'amor fontane et fiumi

Alma sdegnosa occhi crudeli e fieri
itene lieti a i gloriosi arcieri
delle spoglie d'un core
d'un cor che pur v'adora e pur si more

O preghi ò pianti ò sparsi in van guerre
Bellezza ingiusta cor troppo fedele
Ecco ch'è pur finita
guerra si lunga e si penosa vita.

(1)

a fortunati cãpi ou'i mor tali godens'al'ombra da frondosi

mirti i graditi del ciel felicissp̃irti mostrom'i questa notz

t'a uoi mortali

Quel mi' son' io ch' in su la dotta lira
cantai le fiamme de celesti amanti
e i transformati lor' uari semblianti
hauue si' ch' al mondo ancho m' amira

Indi l' arte insegnai come se deste
in un' gelato cor fiamma d' amore
e come in libirta ritorni un core
cui son' d' amor le fiamme aspre e molestе

Seguendo or d' giouar l' antico stile
con chiaro esempio a dimostrarui figlio
quanto sia donne e caualier' periglio
la possanza d' amor' ircarti à uile

Vedrete lacrimar' quel dio ch' in cielo
port' in bel carro d' or' la luc' al giorno
e del amata ninfa il lume adorno
adorar' drento al trasformato stelo

Chi da lacci d'amor mi ne disciolto della sua

libertà go da sur hie to superbo nō d'oscura nub·inuol-

to stalli noi dal ciel l'alto decreto.

S. or nō senti d'amor ſocorne molto
haurai dimane il cor turbato e inquieto
e ſignior ſirruerrai crudo e ſeuero
amor ch' dianzi diſpreZaſti altro

O tu ch'a tutt'hore dimori uicina a lei ch'Regina si

fo del mio core le mai ya mor-e uiuesti du lente tu prendi lar-

dir mio lungo martire chi sa se lo sente chi sa se lo

sete chi sa se lo sente

Ma fa di sapere
che'uista ellamena
s'hauria s'hapena
conuien' di tacere
allor ch' in piacere
si sta dolcemente
tu prendi'a dire
mio lungo martire
chi sa se lo sente

Se in lago s'lotta
rinfresca il pie bello
s'in bel praticello
dispoglia l'erbetta
se pon ghirlandetta
sul crin riluente
tu prendi'a dire
mio lungo martire
chi sa se lo sente

Ma s'ella ~~schiando~~ ascoltando
diuenta uermiglia
se china se di'glia
cotal ispirando
se forse parlando
nel mezzo si pente
tu prendi'a dire
mio lungo martire
che certo lo sente

Dispiegate guancie amate gtta purpur'acce erbetta Che perden=

ti ch dolenti fra le ro=

s'in sul l'erbetta

De scoprite
De spartite
Mare stelle i uni rai
ch spartendo
ch scoprendo
fia men chiaro il dì a mai

De togliete
gtta rete
aure chiome auro tesoro
ch attraccarti
ch'aspiegarti
torniera queste aria doro

Suela suela
quel che cela
dolce bocca il dir mio
ch'a suelarlo
ch'amostrarlo
perderan le perle e l'ostro

Apri o labbro
di cinabro
un dolce riso ancor trai denti
ch'ad aprirlo
ch'a scoprirlo
rida la terra e'l ciel

Tocca tocca
bella bocca
darti omai di qualch accetto
ch toccando
ch spargendo
taceria spiaria il vento

Ma se fuore
tant'honore
non sospinge il tuo sereno
tua vaghezza
tua bellezza
la pietà m'mostri almeno

E la dove
morte move
a spirarmi i suoi guerrieri
Lidia mia
tutta pia
ne gli occhi lusinghieri

Che se tocchi
co' bei occhi
lo mio spirto fuggitivo
la tua aita
la tua vita
nel terran nel petto vivo

Caro labbro uermiglietto uezzoletto ch'io ua- go à gl'occh. sorgi pur

sorgi quelle uoci ti fr- roci ond'amor homai mi sorgi

Io so pur ch'una amorosa
vivace
fin dal sen dell'alme aurora
ricolora il sangue puro
che si duro
spinge fuor il vermiglio allhora

Perche dunque si sdegnoso
si ritroso
scioglie chiome gite sparse
che consola il mio languire
et morire
che dal petto il cor m'invole

O so pur ch'il puro sangue
vivo un'angue
cela alle hor che si fugaci
le sue paci fuggir lente
Boca ardente
col fuggir da pieti baci

Cari labbri vermiglietti
dolci detti
dolce suoni mandate fuore
che rigore ne ha sede
dove ne de
pur tra rosa e rosa amor

O se vero il cor m'detta
d'vendetta
voi mai habbia pietate
voi gridate mei fovee
gita noce
tra le rose inamorate

O begl'occhi pupillette ch'brunette Dentr'un latte seuro seuro

man'ridette a tutte l'hore ch'splendore d'un'bel squardo seuro seuro

Se per gridar'ohime potessi godere te Mill'homme Mill'homme

Io gioderei & far'contenti tutti i desir'mici

Tauola del contenuto di questo libro.

Angiol diuino	Car.	3
Alme felice	car.	5
Alme cui diuin foco	Car	19
Amarilli mia bella		36
Ahi disleale hai crudo		45
Amè che tanto tamo		55
Ardo di te ben mio		56
Amor lali min penna		67
Ardi ardi cor mio		131
Amarillide mia		32
Al fonte al prato		134

Amoroso Pastorello caz. 138

Anime liete voi che gorlete 144

Alma fugace 152

Ahi ch' à me più non lice 100

Ardo sì ma non tamo 111

Adolente partita 113

B

Basse son queste rime caz 89

Ben anno i tuoi bel occhi 91

Bella Donna gentil 101

Bella Ninfa fuggitiua 116

Boschi valle di rupi 150

Chi ust udir i C miej sospiri cax 40

Ch' io non tami cor mio cax. 80

Coppia gentil 83

Care lacrime mie 110

Con questa bella mano 120

Chi da lacci d'Amor 154

Caro labro vermiglietto 157

Clori bella èsprietata 160

D

Dalla porta d'oriente Cax. 45

Dolcissimo sospiro 58

Dal uago e bel sereno 84

Dolcissime sirene 86

D

Dolci sospir dolci martir — cas. 123

Darcho stral è fuoco — 132

Da fortunati Campi — 153

Dispiegate guancie · amate — 156

E

Ecco ch'in mortal veste — cas. 11

Ecco dal sommo trono — 29

Ch'io possa morir — 81

Et ò dolcie mia morte — 108

Et più felice ancora — 109

Ecch'il giace ecco le neue — 124

Ecco luce amorosa — 127

Eccol' mio ben ritorna — 141

F

Fermati Filli — car. 42

Filli se ti rimembra — 61

Fuor del humido nido — 64

Fortunato Saugellino — 71

Fuggi dolor ~~che~~ da questo petto — 75

Faville — 179

Fermati Filli — 99

Fere selvagge — 117

Fillide mia Fillide bella — 118

Fillide mia se di bella sei vaga — 146

Fermati ò peccator — 12

G

Gia nel empi reó cielo — car 93

H

Hor d'un sguardor d'un riso — car. 103

I

Intenerite voi lacrime mie cacz 31

Il sonno è veramente 53

Io io che dal ciel cader farei la luna 72

I tuoi capelli Filli in una cirtola 87

Io piango o Filli 90

Il ciel dite non à 119

L

Lotar sopra gliabissi cax 7

Lasciate pastorelli il vostro greggie 25

Lalto fattor che lunicerso regge 27

Lacrimar sempre il mio sommo diletto 57

La violetta ch'in su l'erbetta 121

La pastorella mia spietata et 149

M

Mentre di negre tenabre cax. 9

Magnificat 21

Movetevi à pieta del mio tormento 37

Mentre spargendo à l'aura 44

Marmo fui che percosso 79

Mentre che fra doglie è pene 130

M

Mentre Amor dentro al mio petto cas 142
Mille dolce parolette 148

N

Non cura la mia pianta cas 128
Non à il Ciel cotanti lumi 143

O

O mia giorni fugaci cas 30
Occhi stelle mortali 51
Occhi belli 60
Occhi immortali 122
O se torni el mio sol 137
O che felice giorno 140
O piante ò selue ombrose 147
O tu caduti hore 155
O bel occhi pupillette 158

P

Poi che morir debb' io — cas — 38

Perche ten fuggi ò filli — 41

Poi ch' il mio largo pianto — 47

Passer mai solitario — 54

Per che ten fuggi ò fillide — 98

Piu daltra ~~ninfa~~ ninfa — 107

Pastori uccel ne fieri alberghi — 114

Q

Questi devoti tuoi — cas. — 16

Questi dogliosi accenti — 23

Qui giace il salvator — 24

Queste mia calde lacrime — 43

Questo giel questo ~~giel~~ fuoco — 62

Questo legat' in oro — 77

V

Vergine bella — cas — 1

R

Raddoppia i lacci caz. 125

S

Salue Regina caz 13
Si dolcemente nel partirui a dio 48
Solo al mondo paese 52
Sez:^mn Donna 69
So ben' anchio io d'un cor dur ardente 74
Spesso le lego 88
Sotto cortesi amanti 92
Se piu del pianto mio l'horibil fiato 96
Sfogana con le stelle 112
Se bramate dar aita 126
Sotto giouenil 129
Soli è pensosi 135
Superbi monti 151
Se per gradir 159

I

Ti piangi anima mia cap. 10

Tamo mia vita 49

Tu parti tu parti 95

V,

Vergine bella cap 1

Vostro fui 34

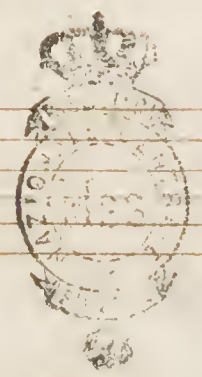
Vedro il mio sol 65

Vdite udite amanti 145

Vci cor mio fate partita 139

Valle selue è mari 133

Z



Rest. marzo 2000

Cc. 99 nuovamente numerate, più una guardia anteriore scritta.

Ottobre 1918.